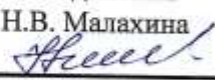
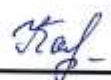


**Министерство труда и социальной защиты Саратовской области
Государственное автономное профессиональное образовательное
учреждение Саратовской области
«Саратовский комплекс – интернат профессионального обучения для
инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья»**

Рассмотрено на заседании методического объединения Протокол № 1 от 29.08.2022 г. Председатель методического объединения Н.В. Малахина 	Согласовано Заместитель директора по УПР С.А. Калачева 	Утверждаю Директор ГАПОУ СО «СКИПО для инвалидов и лиц с ОВЗ» А.А. Матасова 
	30.08. 2022 г.	30.08. 2022 г.

Рабочая программа
«Основы конструирования и моделирования одежды»
1 курс
(учебная дисциплина, курс)

Малахина Наталия Викторовна
(ФИО преподавателя)

Принята на заседании педагогического совета
Протокол № 7 от 30.08.2022 г.
Приказ от 30.08.2022 г. № 83/сг

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Рабочая программа учебной дисциплины «Основы конструирования и моделирования одежды» является частью основной программы профессионального обучения ГАПОУ СО «СКИПО для инвалидов и лиц с ОВЗ» и разработана на основе программы профессиональной подготовки по профессии 16909 «Портной» и адаптирована для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

Целями курса являются: освоение основных базовых знаний и практических навыков по конструированию изделий на типовую фигуру; развитие качеств личности, значимых для выбранного направления профессиональной деятельности, творческого мышления, способности к самостоятельному поиску и решению практических задач; воспитание инициативности и творческого подхода к трудовой деятельности, ответственного отношения к процессу и результатам труда.

Объем обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося на 1 курсе составляет 42 часа.

В данной дисциплине изложены особенности процессов и методов конструирования одежды при ее изготовлении по индивидуальным заказам, в основу которых положены Единые методы конструирования одежды, изготавливаемой по индивидуальным заказам (ЦОТШЛ).

Курс «Основы конструирования и моделирования одежды» носит теоретический и практический характер. Самостоятельная практическая работа обучающихся предусматривает выполнение чертежей конструкции различных видов поясных изделий на типовую фигуру. Практические работы проводятся за счет времени отводимого на изучение тем.

В результате освоения дисциплины обучающиеся получают знания о методах построения конструкций базовых основ поясных изделий. Обучающиеся овладеют практическим опытом: измерения фигуры человека, научиться распознавать типы телосложения и строение женской фигуры, а также построения базовых конструкций поясных изделий. Выполнение практических работ позволяют проверять и оценивать результаты каждого занятия.

Проведение занятий по программе курса предполагает использование методических средств. На каждом занятии предусматривается включение обучающихся в практическую деятельность продуктивного творческого характера. Применяемые педагогические технологии личностно - ориентированного обучения, ИКТ, проблемные технологии в сочетании с технологиями обеспечивающими сохранение здоровья обучающихся,

способствуют формированию системы знаний будущих специалистов, развивает творческие способности учащихся, вызывает собственную познавательную деятельность обучающихся. Контроль знаний проходит по индивидуальным тестовым заданиям.

Теоретическое обучение проводится с учетом специфики обучаемого контингента. Работа в группе с обучающимися с ослабленным здоровьем усложнена различными медицинскими диагнозами. Пять человек имеют инвалидность: ребенок – инвалид два ученика, инвалид 2 группы два ученика и инвалид 3 группы один ученик. Десять обучающихся с ОВЗ.

2. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.

№	Тема	Количество часов
1	Введение	1
2	Размерные признаки фигуры	14
3	Конструктивные прибавки; баланс изделия.	6
4	Чертеж основы изделий: поясных, плечевых	21
	Всего:	42

Программа

Тема 1. Введение

Конструирование одежды: основные понятия и определения. Задачи конструирования: системы и методы. Особенности конструирования одежды для массового производства и производства по индивидуальным заказам.

Тема 2. Размерные признаки фигуры

Строение фигуры человека. Размерные признаки фигуры. Характеристика фигур по осанке, размеру, росту, полноте. Величины размерных признаков типовых фигур. Основные типы осанки, способы определения.

Методы измерения фигуры человека. Последовательность снятия мерок. Манекены типовых фигур, их использование при конструировании одежды. Конструктивные пояса, их характеристика.

Тема 3. Конструктивные прибавки; баланс изделия

Прибавки, учитываемые при конструировании одежды. Зависимость прибавок от назначения одежды, толщины ткани, сезона и других факторов. Минимальная величина прибавок, принятая при конструировании одежды. Таблицы прибавок.

Понятие о балансе изделия. Передне-задний и боковой балансы. Факторы, определяющие баланс и причины его нарушения.

Расчет и конструирование нательного, столового и постельного белья.

Расчет размеров деталей кроя для пододеяльников. Долевые полотнища, величина долевой надставки; припуски на подгиб бортиков и выреза, обтачку выреза.

Расчет размеров деталей кроя на наволочки верхние подушечные; припуски на подгиб бортиков, припуски притачного и цельновыкроенного

клапана. Расчет размеров долевого полотнища простыни: припуск на подгиб срезов.

Расчет размеров скатертей, салфеток, полотенец, припуск на подгиб срезов.

Расчет размеров деталей фартуков (переда, нагрудника, завязок и бретелей), припуски на обработку фартуков.

Тема 4. Чертеж основы поясных изделий.

Понятие о поясных изделиях. Правила измерения фигуры, необходимые для конструирования поясных изделий.

Приемы расчета и построения сетки чертежа изделия.

Конструирование юбок, брюк.

3. ПЕРСПЕКТИВНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.

№п/п	тема урока	Количество часов	используемые педагогические технологии	межпредметные связи
1	Введение	1		
1.1	Методы конструирования одежды	1	ИКТ, личностно – ориентированного образования	Производственное обучение
2	Размерные признаки фигуры	14		
2.1	Общие сведения об одежде	1	Личностно – ориентированного обучения, ИКТ	Технология одежды
2.2	Классификация и ассортимент одежды	1	Проблемное обучение, ИКТ	Технология одежды
2.3	Силуэты плечевых изделий	1	Проблемного образования, ИКТ	Технология одежды
2.4	Практическая работа «Определение силуэта изделия»	1	Практическая деятельность	Технология одежды
2.5	Покрой одежды	1	ИКТ	Технология одежды
2.6	Виды покроев рукава	1	Проблемного образования, ИКТ	Технология одежды
2.7	Практическая работа «Определение покроя изделия»	1	Практическая деятельность	Технология одежды
2.8	Пропорции тела человека	1	Проблемного образования, ИКТ	Технология одежды
2.9	Виды осанок	1	Проблемного образования, ИКТ	Технология одежды
2.10	Характеристика осанок	1	Проблемного образования, ИКТ	Технология одежды
2.11	Телосложение женской фигуры	1	Проблемного образования, ИКТ	Технология одежды
2.12	Конструктивные пояса	1	ИКТ	Технология одежды
2.13	Правила измерения фигуры	1	ИКТ	Технология одежды
2.14	Измерение женской фигуры	1	ИКТ	Производственное обучение
3	Конструктивные прибавки; баланс изделия.	6		
3.1	Виды прибавок	1	Проблемного образования, ИКТ	Производственное обучение
3.2	Величины прибавок	1	Проблемного образования, ИКТ	Производственное обучение
3.3	Баланс изделия	1	Объяснительно –	Производственное

			иллюстративный, ИКТ	обучение, технология
3.4	Причины нарушения баланса	1	Проблемные, ИКТ	Производственно е обучение, технология
3.5	1.1Расчет и конструирование столового и постельного белья	1	ИКТ	Технология одежды
3.6	1.1Расчет размеров наволочки, скатертей, салфеток	1	Практическая деятельность	Технология одежды
4	Чертеж основы поясных изделий	21		
4.1	1.1Виды поясных изделий	1	Проблемного образования, ИКТ	Производственное обучение
4.2	1.1Структурная схема основы конструкции юбки	1	Личностно – ориентированного обучения, ИКТ	Производственное обучение
4.3	Расчёт структурной схемы юбки на типовую фигуру	1	Личностно – ориентированного обучения, ИКТ	Производственное обучение
4.4	Построение структурной схемы юбки на типовую фигуру	1	Личностно – ориентированного обучения, ИКТ	Производственное обучение
4.5	Расчёт по линии талии на типовую фигуру	1	Личностно – ориентированного обучения, ИКТ	Производственное обучение
4.6	Построение выточек прямой юбки	1	Личностно – ориентированного обучения, ИКТ	Производственное обучение
4.7	Практическая работа «Построение конструкции прямой юбки на типовую фигуру»	1	Практическая деятельность, ИКТ	Производственное обучение
4.8	Юбки из симметричных клиньев	1	Групповое обучение, ИКТ	Производственное обучение
4.9	Практическая работа «Юбка из симметричных клиньев»	1	Практическая деятельность, ИКТ	Производственное обучение
4.10	Конические юбки	1	Групповое обучение, ИКТ	Производственное обучение
4.11	Практическая работа «Конические юбки»	1	Практическая деятельность	Производственное обучение
4.12	Конструирование брюк	1	Личностно – ориентированного обучения, ИКТ	Производственное обучение
4.13	Исходные данные для построения брюк	1	Личностно – ориентированного обучения, ИКТ	Производственное обучение
4.14	Расчёт структурной схемы брюк	1	Практическая	Производственное

			деятельность	обучение
4.15	Построение структурной схемы брюк	1	Личностно – ориентированного обучения, ИКТ	Производственное обучение
4.16	Расчёт передней половинки брюк	1	Практическая деятельность, ИКТ	Производственное обучение
4.17	Построение передней половинки брюк	1	Личностно – ориентированного обучения, ИКТ	Производственное обучение
4.18	Расчёт задней половинки брюк	1	Практическая деятельность, ИКТ	Производственное обучение
4.19	Построение задней половинки брюк	1	Личностно – ориентированного обучения, ИКТ	Производственное обучение
4.20	Практическая работа «Построение передней половинки брюк»	1	Практическая деятельность, ИКТ	Производственное обучение
4.21	Практическая работа «Построение задней половинки брюк»	1	Практическая деятельность	Производственное обучение
	Всего 1 курс:	42		

4.ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ.

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется педагогом профессионального обучения в процессе устного опроса, выполнения обучающимися письменных и индивидуальных заданий, проведения тестирования.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь: определять типы телосложения; снимать мерки; - распределять прибавки при разработке конструкции изделия по участкам; - определять баланс изделия; строить базовую конструкцию изделия; - производить необходимые расчеты; проектировать отдельные детали изделия; - строить чертежи основ поясных изделий (юбок, брюк).	Практическая работа «Размерные характеристики тела человека» Практические работы «Построение базисной сетки основы конструкции женского плечевого изделия», «Построение чертежа основы конструкции спинки», «Построение чертежа основы конструкции полочки». Практические работы «Разработка чертежей конструкции поясной одежды: прямая юбка; коническая юбка, юбка из клиньев; брюки».
В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать: - размерные признаки для проектирования одежды; - методы измерения фигуры человека; конструктивные прибавки, баланс изделия; - принципы конструирования юбок и брюк.	Устный опрос, тест «Размерные признаки» Устный опрос, тест. Контрольная работа в форме тестирования.

5. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ И СРЕДСТВ ОБУЧЕНИЯ.

Обязательная литература для обучающихся:

1. Конструирование одежды: Учебник для студ. Учреждений сред. проф. образования: Учеб. Пособие для нач. проф. образования / Э.К. Амирова, О.В. Сакулина, О.В. Сакулин, А.Т. Труханова. – 2 – е изд., стер.- М.: Издательский центр «Академия».
2. Иконникова Г.А. Конструирование и технология поясных изделий: учеб. пособие для нач. проф. образования. – М.: Издательский центр «Академия».

Дополнительная литература для обучающихся:

1. Крючкова Г.А. Конструирование женской и мужской одежды: Учебник для нач. проф. образования / Галина Алексеевна Крючкова – М.: Издательский центр «Академия».

Методические пособия для преподавателя:

1. Учебный электронный диск. Швея, портной, модельер. М.: «Академия».
2. Петушкова Г.И. Проектирование костюма: Учебник для высш. учеб. заведения / Галина Ивановна Петушкова. – М.: Издательский центр «Академия».

Средства обучения.

Реализация программы дисциплины осуществляется в учебном кабинете теоретического обучения. Оборудование учебного кабинета: стол преподавателя, столы и стулья ученические, шкафы. Технические средства обучения: компьютер, видеопроектор, видеофильмы. Средства оборудования: сантиметровые ленты, бумага, портновские лекала, вспомогательные таблицы, журналы мод.